

# 南阳市宛城区艺术中等职业学校

---

艺办〔2025〕26号

## 南阳市宛城区艺术中等职业学校 关于2025年职业教育质量的年度报告

### 一、学校基本情况

#### （一）学校概况。

南阳市宛城区艺术中等职业学校是经南阳市教育局、宛城区教体局备案的一所民办全日制中等职业学校。学校创办于1990年，先后获得河南省民办教育协会优质特色学校、河南省民办教育协会党建工作先进单位、教育质量与诚信办学先进单位等荣誉称号。学校占地40994.73平方米，前期投资金额6592.96万元、后期追加投入1000万。利用非国有资产，自愿举办，从事非营利性社会活动的社会组织。现有工艺美术、音乐表演、计算机应用、中餐烹饪、运动训练五大专业。

建校以来，学校牢记教育初心，不忘育人使命，历经30余年从无到有、从小到大、从弱到强的努力开拓，走出了一条白手起家、艰苦创业、初步稳定的特色办学和发展之路，赢得了上级领导和的

部门充分认可，得到了社会各界的一致好评，获得了学生和家长的广泛赞誉。学校已于 2023 年通过河南省标准化验收。

宛城区艺术中等职业学校现办学地址位于南阳市纬十路与仲景路交叉口，学校环境优美，设施完善，交通便利，市内乘 31 路、7 路公交车可直接到达学校。学校践行“以人为本，德技双修；成才先成人，育人先育德”的育人理念，为满足不同潜质、不同志趣学生的需求，创设适合学生需要的多元化教育教学模式，开展灵活多样的办学形式，不断完善教学设施，适时调整专业设置，持续打造新兴特色实用专业。其中，音乐艺术班、美术班等一些艺术类特色专业，先后为我市经济发展培养了 7000 多名优秀的专业技术人才，为高一级学府输送优秀毕业生 1 万多人。通过学校这个平台，使一部分中考失利的学生在这里找到了自信，先后为复旦大学、清华美院、北京大学、西安美院、中国传媒大学、郑州大学、河南大学等知名高校输送大批优秀学子。通过学校的精心教育和培养，莘莘学子们不仅就业有了出路，而且升学有了希望。

成功的秘诀在于计划、坚持和行动。宛城区艺术中等职业学校紧扣时代发展脉络，瞄准人才市场前沿，把握学生学习需求，制定了十五年发展规划愿景：

第一阶段（2014--2019）第一个五年发展规划：学校要达到上级规定的初具规模的在校生人数。经过不懈努力和五年的发展积淀，截止 2018 年秋期，学校注册学生达 1100 多人，初步实现了学校的第一个发展目标。第二阶段（2019-2024）第二个五年发展规

划：依法合规办校，巩固完善教育教学环境，拓展特色办学理念，持续完善学校基础设施建设，增加学位，为学校长远发展奠定基础。不断加强内部教育教学管理，完善各项规章制度，内抓管理，外树形象，打造特色专业，树立学校品牌。经过努力，现学校已发展成为以工艺美术为龙头专业的发展模式，打造文化艺术设计类专业群。在第二阶段发展目标基本实现后，特制定出学校第三个五年发展规划（2024--2029）：

1. 大力推进“合作办学”，充分发挥合作企业的重要办学主体作用，共建产教融合实训基地。
2. 大力推进“合作育人”，校企合作联合招生、联合培养，广泛开展委托培养、订单培养和学徒制培养，提高高技能人才供给能力。
3. 大力推进“合作就业”，实地了解各合作企业用人需求，实现产业、专业、就业联动，让学校培养的学生企业用得上、离不开、信得过。
4. 大力推进“产教融合”，实现学校和企业双向发力，相互成就、共生共长，实现“你中有我，我中有你”，由“物理融合”转变为“化学融合”。

## （二）学生情况。

2025年，学校新招生注册177人，现全日制中职学历教育在校生604人。学生基本以农村和县镇户籍为主，招生规模与上年度基本持平。

### （三）师资队伍。

学校实行党支部领导下的校长负责制，教师队伍人才结构合理，综合素质较高，精神面貌良好，能满足教育教学需要。现有教职工 80 余人，其中：

- 1、校领导层 7 人，专任教师 75 人，校外兼职教师 21 人，专任教师学历 100%本科，师生比例现为 1:12.4；
- 2、高级专业技术职务人员 14 名，已达到总人数的 18.7%；
- 3、专业教师有 34 名，已达到总人数 45.3%；其中，双师型教师人数 10 人，已达到专业教师的 29.4%；且每个专业配备具有相关专业中级以上专业技术职务专业教师 2 名。

### （四）设施设备。

学校以“满足教学，充分利用，与时俱进，适时更新”为原则，配备多个多媒体教室。其中，音乐教室、美术教室、舞蹈教室、中餐烹饪实训室、物理实验室、化学实验室、计算机房、图书馆、阅览室、心理咨询室等一应俱全。

根据教学需要，学校斥资购置大量教学仪器设备，目前，学校在校生 604 人，仪器设备总值为 5051154.83 元，生均仪器设备值为 8362.9 元。

学校每年都对图书予以更新补充，现拥有纸质图书 50000 册，生均 59.4 册。报刊种类 82 种，电子图书 30000 册。教师阅览室座位数 24 个，占专任教师总数的 32%。学生阅览室座位数 125 个，

占学生总数的 20.7%。

为使学校五大专业可以得到更好的发展，让学生更好的培养技能能力，学校特建设各专业实训基地，现工艺美术实训基地 4 个、音乐表演实训基地 1 个、中餐烹饪实训基地 1 个、计算机应用实训基地 2 个、运动训练实训基地 1 个，使学生的学习效果显著提高。

与 2024 年度相比，2025 年度数据基本持平，完全可以保证教学需要。

## 二、学生发展

### （一）学生素质。

学校以“为党育人、为国育才”为办学总目标，秉持“知行合一、厚德博学、志存高远、敢为人先”的校训，以“让社会满意、让家长放心、让学生成才”为宗旨，坚守“普职融通，全面发展”的办学理念，想尽千方百计，克服各种困难，创造一切条件，矢志不渝地为学生的发展拓展多元化选择平台，努力让每一名学生都有“人生出彩的机会”。结合中职学生实际，在学生学习生活中积极践行社会主义核心价值观，学生思想政治素质总体上积极、健康、向上、向善，有理想，有目标，有较高的政治参与意识，积极参加学校党团组织的各类活动。

学校在校生文化课合格率、专业技能合格率、体质测评合格率三项指标均达到或超过 95%。

## （二）在校体验。

学校定期就学生对文化理论课、专业课程的设置、教师教育教学方法、校园文化与社团活动开展以及在校生活、安全状况的满意度等设计并印发在校满意度调查问卷，在学生中进行问卷调查，旨在了解学生在学校生活学习的真实感受和体验，为进一步规范学校管理、服务学生提供改进和完善第一手资料依据。

2025年，通过问卷调查统计表明：

- 1、学生对学校环境的满意度为93.3%；
- 2、学生对学校教学质量的整体满意度为91.8%；
- 3、学生对教师教学能力满意度为92.7%；
- 4、学生对专业课课程设置满意度为88.7%；
- 5、学生对专业教师的教学方式方法满意度为90.3%；
- 6、学生对学校开展的文体活动满意率为93.3%；
- 7、学生对食堂提供的就餐条件和质量满意度为97.4%；
- 8、对宿舍的管理和住宿条件满意度为95.8%。

## （三）资助情况。

学校严格执行上级免学费和助学金政策，并且全部落实到位。持续关注并切实做好贫困生资助工作，始终把对贫困学生的帮扶放在学生工作的重要位置，建立学生资助工作相关管理制度。

校长作为学生资助领导小组组长亲自抓此项工作，并配备了专门的工作人员、办公场所及办公设备，严格贯彻落实资助有关政策。

## （四）就业质量。

经过三十多年的持续发展，学校坚持以升学、就业为导向，以职业教育为根基，以扎实的专业技能教育为根本，使得毕业生“升学有望，就业有路”。

通过艺术高考进入高校的学校升学率高达92%左右，学生遍布全国各地知名高校，北京大学、复旦大学、中央美院、中央音乐学院、中国传媒大学、湖北美院、西安美院、西安音乐学院、四川美院、四川音乐学院、郑州大学等知名院校均录取过我校学生。

目前学校升学率达到91%以上，另一部分没有考上大学的学生则通过自身在学校学习的扎实专业知识顺利就业，学校就业率达到100%。

### **(五) 职业发展。**

学校通过充分、精准的市场调研，确定各专业人才培养规模和专业培养目标，制订专业培养方案，构建课程体系，确定课程标准，遵循学生的认知规律及职业成长规律，真正形成融合学生人文素养、专业知识、职业技能、职业态度和职业素养的科学合理培养体系，设计单位需要的课程，通过课程中的项目任务锻炼、提升学生的职业能力、学习能力、适应能力、迁移能力和学生创新创业能力，充分调动学生的学习兴趣和学习积极性。

## **三、质量保障措施**

### **(一) 专业动态调整。**

目前，学校开设的专业有：工艺美术、音乐表演、计算机应用、中餐烹饪、运动训练专业课程，工艺美术、音乐表演专业是学校的

老牌龙头专业。在未来发展中，学校将结合社会发展和市场实际需要，不断拓展社会需要的热门专业，如：空中乘务专业、应急消防专业等。

居安思危，高瞻远瞩，超前谋划，及早着手。学校根据现有形势转变思想观念，及时调整艺术类专业人才培养目标定位，从原有的专门培养初、中级职业技术人才，向结合为高校培养输送合格生源上调整转变。

在培养方向和培养质量上，学校通过历年高招相关大数据进行认真分析研判，并重新定位：普通高校艺术类相关专业高考录取的文化课考分要求近几年分数线通常在 280 分至 365 分之间，文化考试分要求相对较低。因此，可定位为：以培养参加职教高考、普通美术、音乐高考结合输送就业的新定位。

通过中职艺术类专业的三年培养和学习，学校学生的文化课能掌握必要的文化高考知识，顺利考过高考艺术类分数线，使学生的考学优势得以体现。而对于没有被高等院校录取的毕业生，则可以通过对就业方向上的考察，围绕市场需求，在校期间经过专业的学习，参加劳动部门组织的技能考试获取职业资格证书，以此提高人才质量，保障学生升学率与就业率的有效提升。

## **（二）教育教学改革。**

1、加强对学生的管理。一方面，对学生学习态度的管理，提高学生自主学习能力与实践能力，使学生养成良好的学习习惯。另一方面，对学生日常生活的管理，使学生养成良好的生活习惯。再

一方面，对学生如何学习、如何做人、如何面对人生、如何对待工作给予正确的引导与教育。

**2、加强对教师的管理。**着眼于提高专业授课教师的业务理论水平、专业技能水平和授课过程的责任心，一方面，只有提高专业授课教师的理论水平、技能水平，才可能带出技术一流的优秀学生。另一方面，只有提高专业授课教师的理论水平、技能水平才能提高学生的技能水平，提升学生的就业能力。

**3、加强职业指导教育教学。**从第一学期起，学校即开展内容丰富、形式多样的教育教学活动，针对学生所关心的专业与职业的关系及今后就业去向等问题进行专业思想、职业发展规划、职业理想、职业道德和创业精神的教育，使学生一进校就明白所学专业特点，根据自己的兴趣和能力找准职业切入点，给个人今后的职业发展规划方向进行职业生涯的初步规划。从第二学期开始，在学生对专业与职业发展愿景有一定认识基础上，对学生进行专业思想巩固、产业变化趋势、行业发展方向、职业岗位要求和社会就业形势的教育，培养学生专业、敬业和锐意进取精神，使他们能够自觉地按未来职业目标去塑造、打磨自己，努力让自己更加优秀出彩。从第三学期开始，指导学生对已有的职业生涯计划进行修正和调整，从而确定更明晰的职业发展方向和具体目标，使学生认识到今后要从事的职业所必备的专业知识和技能，激发学生学习的热情；让学生明白“就业凭竞争，上岗靠技能”是市场经济条件下实现就业的客观规律，引导学生积极参加实验实习、技能竞赛和工厂化实习训

练等活动，掌握过硬的专业技能。

### **(三) 教师培养培训。**

教师是学校发展的基础和办学的关键，教师队伍的建设是学校实现可持续发展的核心动力和坚强保障。依据国家颁布的《教师法》、《中等职业学校教师师德条例》等法规，学校千方百计努力把艺术职校教师队伍建设成师德高尚、具有现代教育观念、业务精湛、既有较强的教学和科研能力、又有改革创新意识的高素质的队伍。

**1、加强教师队伍基本建设。**采取得力措施，努力增强学校中青年教师的职业稳定性，维持并提升中青年专任教师比例，从现有的占 95% 提高到 97% 左右，35 岁以下的青年教师约占 92%。教师学历结构：提高研究生率，争取本科以上学历达 91%；专科以上学历达 100%；学校职称结构有中级职称占 12%。我校将加强校级骨干教师评定工作，使校级以上骨干教师占 20%。

**2、建立校内职称评定制度及实施方案。**根据民办学校的特殊情况，实施教师职务职称的“低评高聘”和“高评低聘”制度，使有真才实学的老师获得相应的评价和职称，并给予相应的待遇，以激励教师职业精神和工作的事业心与责任心。

**3、建立教师专业发展保障机制。**通过不断创新完善，学校逐步形成结构合理、基实技精的教师梯队，激发德高望重老教师指导、教诲和引领的作用，从而发挥骨干教师的示范榜样作用。通过师徒结对、校本研修和教学研讨，以任务驱动形式，加强专业合作，保

障教师的专业发展。

#### **（四）规范管理情况。**

学校坚持科学发展，不断优化管理措施，狠抓常规管理，推进课程改革，加强教育科研，提升办学水平，促进学校和谐、健康、持续、稳定发展。

1、**教学管理。**学校教学管理规范、严格并持续创新，教学管理制度健全，制定了涵盖教学行政管理、专业建设与人才培养等各方面的教学管理制度，并形成了教学管理手册。各个方面都形成了严格的质量标准和评价办法。通过在校生教学质量满意度调查、听（评）课（每学期教学管理人员和教研组长听课8学时以上）、实践教学巡视、常规检查与专项检查、教学评价、座谈会等方式，对教学过程中的人才培养质量进行全方位监控。组成以部门领导、教师同行、学生为主体的评价体系，每学期对教师教学质量进行一次测评，并将测评结果张榜公布，有效促进了学校教学质量的不断提高。

随着学校工作重心的转移，学校领导班子全面客观分析形势，沉着冷静直面不断变化的教育环境，积极寻找同行间竞争的最佳突破口，努力抵消由公办学校的长期挤压以及自身办学设施不足等种种不利因素所带来的消极影响，坚定地把确保教学质量作为学校生存与发展的稳固支点。

为不断提高教学质量，各年级通过听评课活动、课堂三清活动、优质课观摩活动和各项教研活动，不断摸索提高教学质量的有效途

径。同时，严格“备教辅批考”教学环节，加大课堂巡查抽查评比频次，推行教学管理、教学效果与工资待遇挂钩的奖惩机制。在一系列综合措施的强力加持和共同作用下，学校教学质量得到了有效的管控，保质量、提分数、争名次的局面已初步形成。

**2、学生管理。**“立德树人，全面发展”。对于学生管理，学校始终坚守建校初心、坚持办学理念，在严格约束学生不良行为习惯的同时，高度重视学生正向的思想道德建设。为此，学校根据新时代新青年学生的成长规律和行为特点，不断探索有利于青年健康成长成才的新路子。一是通过思想建设，引领广大青年学生确立正确的世界观、人生观和价值观，激发学生树立远大理想，努力成长为社会有用之才。二是大力倡导优秀传统文化，培养学生文明意识。三是搭建各种平台，为学生提供展示自我、彰显自信的锻炼机会和舞台。四是确立人生目标，激励学生发奋攻读，努力提高学业成绩。五是定期开好主题班会，防微杜渐，及时纠偏改错，消除和减少人生失误，积累丰盈学生人生价值。

2025年，学校为全校师生身体健康安全着想，酌情开展大型集体活动，先后组织了不同主题、不同形式的校园文化活动和期中期末考试总结表彰活动，不仅丰富了学生们的文化生活，而且陶冶了情操，净化了心灵，激发了学生的学习热情和对人生的正确认识，促进了学校的“三风”建设。

**3、财务管理。**健全学校财务管理制度，明确财务部门各岗位职责。为提高学校资金使用、分配的合理性，做到用款有计划、收

支有标准、分析有资料、监督能到位。严格执行物价部门收费标准和收费标准，不乱收费，学校收入由财务部门统一归口管理，执行收支两条线，及时定额发放国家助学金和奖学金，定期公布学校财务收支状况。

**4、后勤管理。**确立“师生至上、服务第一”的后勤服务宗旨，学校上下团结协作，齐抓共管，不断提升后勤服务质量。加强学校校园环境建设，努力营造整洁优雅、美丽和谐的校园环境。加强学校大食堂及清真食堂管理，确保学生吃到干净卫生、美味可口的饭菜。加强宿舍管理，宿舍管理有章可循、有法可依、安全卫生，共同营造温馨家园。

固定资产管理规范有序，学校严格按物资的申购、审批、采购、验收、入库、领用等环节实施。对于采购环节，严格执行有关规定，实行小件物资公开采购、大宗物品招标采购制，且操作透明，确保无一例违规事件发生。加强用水、用电、办公耗材管理，倡导“节约型”校园建设。

**5、安全管理。**安全无小事，责任重于山。安全是时刻萦绕在学校班子成员耳边的警钟，闪烁在班子成员眼前的红色信号。在学校各项工作中，安全这根弦学校一刻也没有放松过。学校开办以来，校领导班子首先把防范各种突发事件放在首位，以制度为纲，力争全覆盖，无盲点和无空白区。由于安全这根弦始终绷得紧，安全工作始终抓得牢，才使得学校这些年来能够平安发展，健康前行。

**6、管理队伍建设。**自成立以来，学校为适应现代化办学需要，

组建了结构合理、成员稳定、具有正确管理理念和现代化科学思维的领导班子。在班子自身建设上，学校突出强调“四种意识”，即自觉维护班子权威的核心意识，站位全局思谋长远的大局意识，恪尽职守、守土有责的岗位意识和围绕中心砥砺奋进的目标意识。着力培养“五种精神”，即大胆管理，尽职尽责的担当精神；勤政廉洁，务实重干的奉献精神；严于律己、宽以待人的人文精神；胸襟宽广，海纳百川的求同精神；与时俱进，不断探索的创新精神；着重提高“四种能力”，即深谋慎断的科学决策能力；正确引领、严格执行的组织号召力；不断学习、突破自我的知识更新能力；因势利导、一分为二的辩证思维能力。

上述“四种意识”“五种精神”“四种能力”，是班子成员必须长期培养的必备素质，是锻造学校坚强领导核心的基础工程。由于学校领导班子坚强有力，各项决策科学合理，所以在领导全校师生团结奋进，努力推动各项事业发展的过程中，具有强大的号召力、凝聚力和战斗力，能够赢得全体教职工的一致认同和大力支持。

### **（五）德育工作情况。**

以《中共中央、国务院关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设的若干意见》为指导，学校在德育工作中全面贯彻落实《中等职业学校日常行为规范》，把培养学生确立具备驾驭人生之能耐的理念、形成健全人格作为德育工作的重要任务，切实提高德育的针对性和实效性，形成具有艺术职校特色的学校德育，引领学生从品德、身心、学识、技能等方面全面提高自身的规范和职业素养。

1、培育学生确立具备驾驭人生之能耐的理念。培养学生认识自己、接纳自己、肯定自己、相信自己、发展自己、驾驭自己，当自己人生的主人。在自我发展中，通过与别人相互合作的学习模式，具备能“驾驭自己人生”的素质。并需通过学校、家庭、社会的齐抓共育来确立、强化这个理念。

2、贯穿学科教育全过程，发挥课堂教学思想道德建设主渠道作用。在课堂教学中注重爱国主义、传统美德、人格修养、公民意识等教育，提高学科教学中的德育教学实效性，使课堂教学成为学生不断实现自身思想道德素养的体验、感悟和践行的过程。

3、加强以班主任为核心的德育队伍建设，形成优良的师德风范；强化德育工作领导小组的领导力，创设良好育人环境，以德育工作者自身良好的风范为学生树楷模，大大提高德育教育的实效性。

4、加强学生校企交流及社会实践活动的指导。学校认真设计学科及学生社会实践活动基本项目，在各项社会实践中，明确学生参与要求、进取自律的具体要求，开展学生参加校企实践和社会实践活动参与力与学生成长关系的研究。

5、开展对学生心理教育的整体设计。建立学生心理成长档案和学生心理健康卡，建设学校“心灵园地”心理网站。

6、创新学校德育、技能课程的评价标准。结合学生成长手册的使用，各科教师在评价学生时除反映学生学业成绩和基本技能外，要着重突出学生的学习态度和各智能特点，鼓励学生个性发展，

把学生的智能特点和个性发展作为对学生成长的评价标准。

### **(六) 党建情况。**

学校现有正式党员 16 人，党支部设置规范，已完成年内研究党建工作两次，且配备有专职党务工作人员和专门负责党建工作的部门。

学校配有党员活动室，且党员活动室内配置党旗、国旗、团旗、电教等设施设备，室内墙壁悬挂有党组织标牌。

学校党支部从成立以来，不断完善组织制度，现党支部制度完善，在工作中起到指导作用，使得各项工作有序开展。所有党员档案完整，党费缴纳台账完整清晰，党员关系所在地清晰；党支部体系完整，制度及分工明确，且成立有团委、工会等组织。

学校党支部紧紧围绕学校改革发展这一中心任务和育人的根本任务，充分发挥政治核心和战斗堡垒作用，全面贯彻党的教育方针，积极探索党建和教育教学工作有机融合的有效途径，提高党组织的创造力、凝聚力和战斗力，取得了显著的育人效益和办学效益。学校以其校风正、师资高、管理严、质量好的明显优势跻身于“学生满意、家长放心、社会认可”的学校行列。

学校积极组织党员活动，发挥党员先进性，开展系列政治理论学习和业务比赛活动，通过党员的模范带头与影响，提高全校教职工特别是党员干部的综合素质。

### **(七) 招生情况。**

生源不仅是学校生存的基础，更是发展的动力。为此，学校不

不断完善招生政策，抓好内涵建设，壮大办学实力。在不断总结招生经验，查补招生短板的基础上，通过加强招生力量、实施宣传战略、扩大社会联谊，成立普通高中，实现普职融通等措施，也进一步扩大了学校的社会知名度，增强生源吸引力，使招生数量实现连年增长。此举不仅为学校的发展奠定了坚实基础，而且增强了学校应对市场挑战与同行竞争的综合实力和信心，为建设品牌学校创造了必要条件。

#### 四、主要问题和改进措施

##### （一）存在的主要问题。

1、为适应社会发展的需要。学校的专业建设方面还有待进一步完善，且社会对职业教育的正确认知还需引导和提高；针对职业学校学生现状单差和双差生的管理、招生规模也一样受到限制。

2、民办职业教育，专业师资紧缺，学生生涯规划教师紧缺；教师薪资待遇要求过高，教师的流动性过大，在教育教学理念上的认知还是专业技术水平，尚需进一步提高。因此，学校通过制订学校通过课程培养计划和严格执行规章制度来规范教师的行为；通过让教师在实践中体验职业教育改革理念的价值是至关重要的。

3、青年教师的培养力度、培养方式及教师的事业心、稳定性亟待提高。学校对青年教师的培养计划缺乏系统性，且培养形式单一。因为民办学校的教师没有公办编制的优势，所以青年教

师的成长性较之公立学校有较大差距，青年教师犹如井底之蛙，信息比较闭塞，创新潜能得到有效发展。由于综合因素所致，教师的发展政策受到阻碍，造成教师队伍的不稳定因素增加，同时影响到教师的事业心、成就感、幸福感和获得感。特别是青年教师的来源是多途径的，他们在编制问题、职称评定、待遇问题、综合保险等各个方面的政策上遭遇极大的难以解决的困惑和问题，客观上造成了他们在民校工作的稳定性和事业心，因此，民办学校教师缺口比较大。

4、学校的运行制度尚需改进和完善。近年来学校已整理完善了学校的部分规章制度，但离完整的民校办学规章制度要求尚需有一定差距，特别是学校各项规章制度的落地执行还不是很到位，教师和学生对学校规章制度的认识也有待提高。同时，要加大宣传力度，加强学生家长和社会以职业教育的正向认识，使职业教育深入人心。

## （二）计划的改进措施。

### 1、加强队伍建设，发挥人才优势。

一路走来，学校能在极其有限的条件下发展到今天，既有形势政策之因，更有思想转变之果。锻造一支懂教育、善管理的干部队伍，培养一批肯钻研、善教书的师资队伍，是学校持续发展的不竭动力之源。为此，近年来，学校通过多种社会渠道广揽人才，通过合理的工资待遇吸引人才，通过竞争选拔和压担子、赋重任等多项人才培养机制，形成了一支稳定可靠的优秀教师队伍，为学校事业

的健康持续发展奠定了必备的坚实人才基础条件。

## 2、创品牌、走特色、人有我优。

近年来，学校围绕创品牌战略先后开设了体、音、美专业教育，打通了职教高考、单招、对口升学等路径。这些都为提高升学率、上线率、录取率创造了有利条件，也因此形成了具有学校自身特色的办学模式。目前来看，这种模式既符合教育教学规律，又符合在校生实际，是一条能够满足多数考生及家庭升学愿望的正确路径。

我们相信，在党和政府的关怀下，在社会各界的大力支持下，在我们自身不懈努力拼搏下，南阳市宛城区艺术中等职业学校一定能昂首阔步新时代，勇往直前新征程，办出专业学校水平，办出职业教育特色，为党和政府交上一份满意的答卷，更好的服务南阳经济发展。

南阳市宛城区艺术中等职业学校

2025年12月15日